



GET REEL

32 temps - 4 murs

Musique: Get reel - Urban Trad

SECTION 1

- 1-2 SIDE ROCK STEP D : PD à D / revenir appui sur PG
3&4 SIDE SHUFFLE D & ¼ TURN D : PD à D / PG à coté PD / ¼ tour à D et PD devant
5-6 ½ STEP TURN D : PG devant / ½ tour à D et revenir appui sur PD
7&8 SHUFFLE G : PG devant / PD derrière PG / PG devant

SECTION 2

- 1 STEP D : PD devant
2-3 ½ STEP TURN D : PG devant / ½ tour à D et revenir appui sur PD
4 ½ PIVOT D : ½ tour à D et poser PG derrière
5&6 SAILOR STEP D : plante PD croisé derrière PG / PG à coté PD / PD à D
7&8 SAILOR STEP G : plante PG croisé derrière PD / PD à coté PG / PG à G

SECTION 3

- 1 SCUFF D : balayer le talon D de l'arrière vers l'avant
& SCOOT D & HITCH D : lever le genou D en avançant
2 STOMP D : taper le PD au sol
3 SCUFF G : balayer le talon G de l'arrière vers l'avant
& SCOOT G & HITCH D : lever le genou G en avançant
4 STOMP G : taper le PG au sol
5& HEEL D : talon D / PD à coté PG
6& TOUCH G : pointe PG à coté PD / PG à coté PD
7& HEEL D : talon D / PD à coté PG
8 TOUCH G : pointe PG à coté PD

SECTION 4

- 1& HEEL G : talon G / PG à coté PD
2& TOUCH D : pointe PD à coté PG / PD à coté PG
3& HEEL G : talon G / PG à coté PD
4 TOUCH D : pointe PD à coté PG
5 SCUFF D : balayer le talon D de l'arrière vers l'avant
& SCOOT D & HITCH D : lever le genou D en avançant
6 STOMP D : taper le PD au sol
7 STOMP G : taper le PG au sol
&8 CLAP : taper des mains / taper des mains

*Fiche traduite par Hélène TRAN
Chorégraphie : Marco Maselli*