

C OUNTY LINE CHA CHA



LINE Dance : 20 temps - 4 murs - FLORIDE - USA / 1991

Niveau : débutant

Musique : **Néon moon - BROOKS & DUNN - BPM 104**

Get into reggae cowboy - The BELLAMY BROTHERS - BPM 116

Run for the border - Johnny RODRIGUEZ - BPM 120

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2007

Introduction : 16 temps

WALK, WALK, WALK, WALK, ROCK STEP, CHA CHA BACK

1 à 4 (*appui PD*) - *4 pas avant* : G. D. G. D.

Variantes : A ou B

5.6 ROCK STEP G avant , D arrière

7&8 *CHA-CHA-CHA G arrière* : G. D. G.

ROCK STEP, CHA CHA TURN, ROCK STEP, CHA CHA TURN

1.2 ROCK STEP D arrière , G avant

3&4 **1/2 tour G** *CHA-CHA-CHA D avant* : D. G. D.

5.6 ROCK STEP G arrière , D avant

7&8 **1/2 tour D** *CHA-CHA-CHA G avant* : G. D. G.

ROCK STEP, CHA-CHA-CHA w/ 1/4 TURN

1.2 ROCK STEP D arrière , G avant

3&4 **1/4 de tour G** *CHA-CHA-CHA D avant* : D. G. D.

Variantes

La plupart des danseurs du centre de la Floride utilise une des deux variantes :

- en remplacement des 4 pas marchés.

A - KICK BALL CHANGE

1&2 *KICK BALL CHANGE G* : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG

3&4 *KICK BALL CHANGE G* : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG

B - MILITARY TURNS

1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

County Line Cha Cha

TYPE	4 wall line dance	RATING	Beginner
COUNT	20	STEPS	24
CHOREOGRAPHER	(Unknown)		
SOURCE	Joe Jernigan at Finky's Country Showplace in Daytona Beach, FL 1991		
MUSIC	104 BPM "Neon Moon" - Brooks & Dunn 116 BPM "Get Into Reggae Cowboy" - Bellamy Brothers 122 BPM "Run For The Border" - Johnny Rodriguez		

WALK, WALK, WALK, WALK, ROCK STEP, CHA CHA BACK

- 1-4 Beginning on LEFT foot, walk forward LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT
5,6 Rock step (forward on LEFT, back on RIGHT)
7&8 Cha-Cha step backwards (LEFT, RIGHT, LEFT)

ROCK STEP, CHA CHA TURN, ROCK STEP, CHA CHA TURN

- 9,10 Rock step (backward on RIGHT, forward on LEFT)
11&12 Forward cha cha step beginning on RIGHT foot *[During 2nd & 3rd step, turn 180 degrees to the left]*
13,14 Rock step (back on LEFT, forward on RIGHT)
15&16 Forward cha cha step beginning on LEFT foot *[During 2nd & 3rd step, turn 180 degrees to the right]*

ROCK STEP, CHA CHA w/ 1/4 TURN

- 17,18 Rock step (back on RIGHT, forward on LEFT)
19&20 Forward cha cha step beginning on RIGHT foot and turn 1/4 turn to left on 3rd step.

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/c/county_line_cha_cha_\(unk4w20\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/c/county_line_cha_cha_(unk4w20).htm)